

Task: Hvem får ret?

Til denne task skal der bruges en tekst (eller en film). Task'en handler om at gætte/forudsige hvad der kommer til at ske i teksten (eller filmen).

Task'en er delt i to, og hver del knyttes til en bestemt del af tekstlæsningen (eller filmen).

Eleverne inddeles i grupper à 3-4 personer, og gruppen samarbejder i hver del af task'en. Der skiftes således ikke ud i gruppemedlemmerne undervejs.

Før-task

Eleverne skal kende til tidsudtryk (*først, så, derefter, til sidst...* osv.) for at kunne præsentere et materiale på kronologisk vis.

Eleverne skal kende til holdnings-/meningsudtryk på målsproget (*jeg mener at, på den ene side/på den anden side, jeg vurderer at, jeg har ret fordi...* osv.) i bestræbelserne på at overbevise de andre i gruppen om, hvem der har ret.

Eleverne skal kunne udtrykke sig i fremtid, når de skal fortælle hvad de tror, kommer til at ske i teksten (filmen).

Træning af ovenstående ordforråd kan f.eks. gøres således:

- Lærer og elever laver i fællesskab ordlister på tavlen
- Læreren forbereder en quizlet med 20-25 udvalgte gloser
- Verbumtombola (f.eks. online på wordwall.net eller i papirform) med 10-12 udvalgte hitverber på målsproget. På hvert 'lod' står verbet i infinitiv og skal - af eleven - bøjes i fremtid. En makker-elev agerer facitliste ved at slå verbets bøjning efter i ordbogen. Øvelsen skal gå tjept! Samtlige 10-12 verber skal køres igennem inden for 3-5 min.

Task'en

Task'en er delt i to, og det er de samme 3-4 elever, som samarbejder igennem hele task'en. Del 1 og del 2 afvikles i umiddelbar forlængelse af hinanden.

Del 1 – overbevis de andre i gruppen:

Læreren medbringer et antal billeder, som handler om den tekst (film) som klassen skal til at arbejde med. Hvis der er tale om en film, kan billedet f.eks. være filmplakaten (evt. får alle grupper udleveret filmplakaten).

Hver gruppe får udleveret ét billede. Eleverne skal nu forestille sig, hvad teksten (filmen) kommer til at handle om udelukkende ud fra det billede, gruppen har fået udleveret.

Giv eleverne tid individuelt til at formulere et bud på, hvad der kommer til at ske. Her kan evt. opfordres til fri fantasi.

Herefter skal eleverne forklare for hinanden i gruppen. Hver elev fortæller efter tur, hvad de tror, der kommer til at ske - og begrundes naturligvis med "fordi..."

Når hver elev har givet sit bud på handlingen, går øvelsen ud på at overbevise de andre i gruppen om, at ens eget bud er det bedste eller det mest sandsynlige! Måske kan gruppen nå til enighed om én version af, hvad teksten (filmen) kommer til at handle om?

Del 1 kan eventuelt afrundes med, at hver gruppe forklarer i plenum, hvad de tror, kommer til at ske. Læreren kan eventuelt samle buddene (notere dem) til senere reference.

Del 2 – overbevis de andre i gruppen:

Vi læser et stykke af teksten eller ser en smule af filmen (hvis der er tale om en film, kan det f.eks. være filmens trailer).

Gentag del 1 af task'en med den ny erhvervede viden, udlevér gerne de samme billeder.

Gerne opsamling i plenum denne gang så alle i klassen kan høre, hvad de forskellige grupper tror, der kommer til at ske. Forhåbentlig er det sjovt at høre hinandens (opfindsomme) bud.

Efter-task

F.eks. kunne en efter-task være:

- Sproglig opmærksomhed på gambitter: "Hvilke gambitter havde vi i spil i denne aktivitet?"
Og: "Hvilket ordforråd har vi til at udtrykke holdninger/meninger?"
- Hvilke strategier har vi til at omformulere, hvis der er et ord som vi mangler på målsproget (så vi slipper for at sige ordet på dansk)?
- Et grammatisk element som læreren har lagt mærke til i elevernes udførelse af task'en.
F.eks.: "Jeg lagde mærke til at vi lige skal repetere, hvordan vi bruger de forskellige verbaltider" (fremtid er en oplagt tid at sætte fokus på med ovenstående task)
- Spørg eleverne: "Lagde I mærke til, om der var en sproglig viden som I manglede/hvor I kom til kort?"

En mulig udbygning af task'en: Skriv et 'læserbrev' til en ugebladsbrevkasse fra en af personerne i teksten/filmen:

Hver elev skriver et kort 'læserbrev' til en brevkasse, hvori eleven lader som om h*n er en af personerne fra teksten/filmen. Eleven beskriver kort 'sit' problem i overensstemmelse med filmens eller tekstens handling og læserbrevet postes i en fælles, fysisk "postkasse" som læreren medbringer i klassen (f.eks. en tom kasse til printerpapir).

Eleverne kan eventuelt skrive i par.

Benspænd til læserbrevet kan f.eks. være inddragelse af tidsudtryk, menings-/holdningsudtryk eller verber i bestemte tider.

Et tilfældigt læserbrev udtrækkes og læses højt - det er ikke vigtigt hvilken elev der har skrevet brevet - og klassen formulerer i fællesskab 'brevkasseredaktørens' svar som skrives på tavlen med læreren som sekretær.

Eleverne kan opfordres til at strukturere brevkasseredaktørens svar ud fra tidsudtryk eller holdnings-/meningsudtryk eller evt. i dele hvori anvendes forskellige verbaltider (f.eks. første afsnit i datid, andet afsnit i nutid, tredje afsnit i fremtid).

Læreren kan eventuelt læse resten af brevene igennem for både grammatiske og forståelsesmæssige pointer til opsamling i klassen.

Alternativt kan besvarelsen af 'læserbrevet' gøres til en mundtlig eller skriftlig aflevering, individuel eller i par.