



Digitale dramatiseringer som legende tilgange til fremmedsprogsundervisningen

Udskoling (engelsk)

- Praktisk eksempel

TEMA

Gendigtning af tekst eller film

Læringsmål og færdigheder	Dramatiseringer kan bruges til at skabe fortællinger, der involverer roller, som eleverne kan indtage, og som skal udspilles på målsproget. Fortællingerne kan skabes af eleverne selv fra bunden, eller dramatiseringerne kan bruges til at digte videre på eksisterende fortællinger, fx film eller bøger, som klassen sammen har set/læst.
Forberedelse	Eleverne ser en film eller læser en tekst, som de arbejder med i undervisningen.
Gennemførelse	<p>4-6 lektioner.</p> <p>Som afslutning på arbejdet med at se en film eller læse en tekst skal eleverne i Drama Studio gendigte 1) en scene i filmen/teksten eller 2) slutningen på filmen/teksten.</p> <p>Gendigtning af en scene kan fx give eleverne mulighed for at skrive og iscenesætte dialoger, som ikke allerede findes i filmen/teksten. I forhold til arbejdet med slutninger kan eleverne fx lave en alternativ slutning, eller de kan forestille sig, hvad der sker efter filmens/tekstens slutning. Begge opgaver kræver indlevelse i og forståelse for tekstens/filmens temaer og personer.</p> <p>Efterfølgende kan eleverne dele deres gendigtninger på klassen eller give feedback i grupper.</p>