



Digitale dramatiseringer som legende tilgange til fremmedsprogundervisningen

Mellemtrin (engelsk)

- Praktisk eksempel

TEMA

Præsentation af digte

Læringsmål og færdigheder	Arbejdet med digte understøtter fx mundtlighed og udtale, ordforråd og genreviden.
Forberedelse	<p>Eleverne skriver digte ud fra temaer, de er optaget af eller arbejder med i undervisningen. Det kan fx være kærlighed, klima- og miljøperspektiver eller andet.</p> <p>I forberedelsesfasen introducerer læreren eleverne til digtet som genre. Dette kan fx bygge på arbejde, eleverne har lavet i dansk.</p>
Gennemførelse	<p>3-4 lektioner.</p> <p>Eleverne bruger Drama Studio til at præsentere deres digte. I Drama Studio kan eleverne vælge en figur, som de kan 'tale igennem' ved at anvende optagelsesfunktionen. De kan vælge en figur og en scenografi, der passer til deres digt.</p> <p>Præsentationerne kan deles i klassen via fx fremlæggelser, og eleverne kan give hinanden feedback undervejs.</p>